

CURRICULUM VITAE DI CARMEN PANCIROLI

Carmen Panciroli è nata a Scandiano (RE) il 7 settembre 1952. Diplomata all'Istituto Magistrale, ha affrontato la pittura da autodidatta; esercitandosi nello studio e nella copia meticolosa dei grandi maestri dell'antichità, è riuscita ad accumulare l'esperienza necessaria per eccellere nell'arte del ritratto. Dalla perfetta distribuzione dei volumi, al cromatismo che più si adatta all'individuo in questione, dalla perfezione accademica del disegno allo studio accurato dell'anatomia del volto, che si deve poter "leggere" anche al di sotto della pelle.

Principale Attività Espositiva

1975

Arte a confronto, Scuola Elementare De Amicis Rubiera dal 25 al 28 settembre (3° Premio)

1979

Personale Hotel Fini Modena

2006

Personale "Sotto la pelle", Sala mostre del comune di Rubiera dal 4 al 26 marzo

Personale Palazzo vecchio Al Mauriziano, Reggio Emilia dal 18 novembre al 10 dicembre

2009

Personale "Ali di farfalla", Galleria Metamorfosi, Reggio Emilia dal 12 al 25 settembre.

1 Biennale di Scandiano dal 26 al 28 settembre.

2011

Personale "Attimi di colore" Dogana Veneta Lazise (Vr) dal 23 aprile al 1 maggio

2012-

Collettiva "Magnifica Ossessione" Galleria Battistero piazza Prampolini Reggio Emilia dal 17 al 24 aprile

Personale "...Veneri e Adoni..." Torre dell'Orologio Castellarano (Re) dal 14 al 30 settembre

Oltre la pittura nella sua attività artistica si è dedicata allo studio e alla realizzazione del mosaico, alla realizzazione di tromp l'oeil e allo studio di nuovi prodotti per diverse ditte ceramiche.

Le opere principali nel settore del mosaico sono:

Nel 1970 Mosaico di Madonna per la facciata della Chiesa di Corticella (RE);

Nel 1972 realizzazione per conto della Ditta Degola e Ferretti di Reggio Emilia di diversi ritratti del presidente libico Gheddafi di notevoli dimensioni (h. 2,70; l. 1,5 metri);

Nel 1979 ricostruzione di pezzi di pavimento deteriorati o andati perduti in diverse sale delle terme di Salsomaggiore in occasione del loro restauro.

Nel campo dei tromp l'oeil ha realizzato delle decorazioni in diverse Ville di famiglie reggiane e due pagliotti per l'altare maggiore della Chiesa Parrocchiale di Rubiera.

Per quanto riguarda la progettazione di nuovi prodotti ceramici è da segnalare la collezione "Live - Gli Intarsi Preziosi", realizzata per la Ceramica Provenza nell'anno

Carmen Panciroli

Via Chiessi, 11

42122 Reggio Emilia

Mobile: 3486716337

Email: carmen.panciroli@gmail.com

www.carmenpanciroli.com